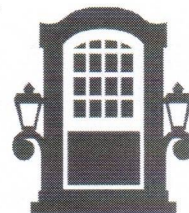




500000021971



# Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS

Gabinete do Vereador Alex Brito

Câmara Municipal de Ouro Preto

Protocolo

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA: 176/25

Nº

47034

Correspondência Recebida

Em 12/03/25

Ass. VERA Hs e 14h57 Min

Inclui o Festival de Popularização de Teatro de Ouro Preto no calendário Oficial de Eventos do Município.

A Câmara Municipal de Ouro Preto decreta:

**Art. 1º** - Fica declarada a inclusão do Festival de Popularização do Teatro de Ouro Preto

**Art. 2º** - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

## Justificativa

### Sobre o Festival

O Festival surge em 2019, idealizado pelo Produtor Cultural Leandro Borba, que até então havia produzido mais de 30 espetáculos, humorísticos e infantis, entre as cidades de Ouro Preto e Mariana desde 2013.

### 1ª Edição

A primeira edição foi realizada em 2019, através de parcerias com o comércio local. Os ingressos tinham valor de R\$ 10,00 por espetáculo, de sexta a domingo. Sete espetáculos levaram quase 2 mil pessoas ao teatro mais antigo em atividade das Américas. Nomes como Saulo Laranjeira e *A Bela e a Fera*, entre outros, fizeram parte da programação.

### 2ª Edição

A segunda edição foi realizada através da Lei de Incentivo à Cultura, com patrocínio da empresa J.Mendes. O projeto proporcionou 6 espetáculos gratuitos no Teatro Casa da Ópera, além de cortejos de música instrumental e artistas circenses.

Nessa ocasião, o Festival passou a ter melhor acesso para pessoas com deficiência, com intérprete em Libras e material em braille. Também foi incorporado o Circuito de Popularização do Teatro nas Escolas, com a Palestra-Oficina com Victor Stutz, oferecendo muita diversão e arte na escola CAIC, no distrito de Cachoeira do Campo.

### 3ª Edição

A terceira edição também foi realizada através da Lei Federal de Incentivo à Cultura e contou com o patrocínio master do Instituto Cultural Vale. O evento registrou o maior público da história do Teatro Casa da Ópera, o mais antigo em atividade nas Américas, com a apresentação de espetáculos no espaço interno e externo do teatro, com um palco montado na praça em frente ao teatro. Foram registradas mais de 15 mil pessoas presenciais e 35 mil online naquele final de semana.



# Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS

Gabinete do Vereador Alex Brito



A produção contou com uma equipe de 150 pessoas e uma injeção financeira de mais de R\$ 2 milhões, sendo que 95% dos fornecedores eram de Ouro Preto. Com programação gratuita, se apresentaram 8 espetáculos e 3 cortejos, somando mais de 200 artistas. O Circuito de Popularização do Teatro nas Escolas, com o tema *Teatro Brasileiro: Diversidade e Pluralidade nas Artes Dramáticas do Brasil*, passou por 5 escolas nos distritos de Ouro Preto.

O Festival também contou com acessibilidade, com intérpretes de Libras, manuais em braille e monitores para pessoas com espectro autista e com deficiência de mobilidade.

**Importante:** A última semana do mês de maio será fixada no calendário oficial anual do evento, garantindo que o Festival ocorra neste período todos os anos, promovendo arte, inclusão e cultura para a comunidade.

Sala de Sessões, 17 de Março de 2025.

  
Vereador Alex Brito - PDT



DISTRIBUIÇÃO

Aos 18 de março de 2025

Distribuo este processo à(s) comissão(ões)  
competente(s). \_\_\_\_\_

Do que para constar lavrei este

[Signature]  
Presidente da Câmara de Ouro Preto

